



## Términos Comunes de la Patología del Habla y Lenguaje

por Julie A. Daymut, M.A., CCC-SLP

Muchas de las palabras que los patólogos del habla y lenguaje (SLP, por su sigla en inglés) usan son únicas a su profesión en el campo de educación especial. El estar familiarizado con algunos de estos términos puede ayudar a esos que están fuera de ésta profesión a entender mejor lo que ellos leen en un reporte o escuchan en una conferencia.

### Diferencia del Habla y Lenguaje versus Desorden del Habla y Lenguaje

**Diferencia:** es las distintas o diferentes variaciones de un lenguaje (relacionadas a la producción del habla) como por ejemplo un acento o dialecto. (*Lingling se acaba de mudar aquí de China. Ella está aprendiendo a hablar inglés. Ella tiene una diferencia en su habla.*)

**Desorden:** un impedimento; un uso anormal del lenguaje en comparación a otra persona con la misma edad (*Juan se acaba de mudar aquí de México. Él tenía problemas con la gramática en español y veía a un patólogo del habla y lenguaje en México que trabajaba con él en sus habilidades de lenguaje. Él también tiene problemas con la gramática en inglés. Él tiene un desorden de lenguaje.*)

### Articulación versus Fonología

**Articulación:** produciendo sonidos para hablar (*Amanda pronuncia los sonidos /s/ y /z/ con un "ceceo." Nosotros trabajamos en su articulación o pronunciación en las sesiones de terapia del habla y lenguaje.*)

**Fonología:** cómo los sonidos en el habla van juntos o siguen patrones para crear palabras (*Joey pronuncia la /t/ para la /k/ y la /d/ para la /g/. Su forma de hablar no sigue los patrones correctos para producir los sonidos /t/ y /d/. Nosotros trabajamos en su fonología en las sesiones de terapia del habla y lenguaje.*)

### Conciencia Fonológica versus Fonética

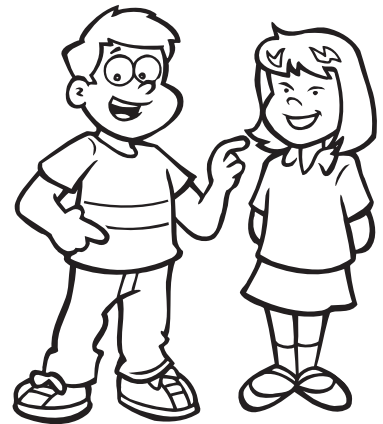
**Conciencia Fonológica:** conciencia de sonidos individuales en palabras habladas, cómo esos sonidos van juntos y cómo cambian para crear palabras nuevas (*Lindsey usa sus habilidades de conciencia fonológica para rimar "carro" con "barro", "pelo", "velo" y "vuelo."*)

**Fonética:** la relación entre letras escritas y sus sonidos hablados (*En su lección de fonética, Martie aprendió que gota es deletreado con una /g/ no una /c/ como en "cota."*)

### Orgánica versus Funcional

**Orgánica:** la causa del impedimento es conocida (*Jimmy tiene parálisis cerebral la cual le afecta su producción del habla. La causa de sus errores al hablar es orgánica.*)

**Funcional:** la causa del impedimento no es conocida (*Sadie tiene problemas pronunciando los sonidos /s/, /z/, /ll/, y /rl/. Nosotros no conocemos la razón del por qué ella tiene problemas pronunciando estos sonidos correctamente. La causa de sus errores al hablar es funcional.*)



### Fluidez versus Disfluencia

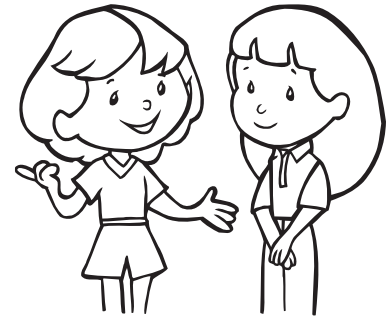
**Fluidez:** una manera de hablar que es clara, rítmica, suave, sin esfuerzo alguno, o "fácil" (*Meg está trabajando en hablar con "facilidad" en sus sesiones de terapia del habla y lenguaje para mejorar su fluidez.*)

**Disfluencia:** también conocida como "tartamudez"; es una manera de hablar que es desorganizada o "perturbada" (*prolongaciones, bloqueos, etcétera*); una manera de hablar que requiere esfuerzo (*Jayson tiene problemas empezando oraciones cuando él está hablando. Él repite la primera palabra de la oración una y otra vez. Él tiene una disfluencia al hablar.*)

## Acomodaciones versus Modificaciones

**Acomodaciones:** herramientas o estrategias puestas en lugar para ayudar a un estudiante a terminar tareas/alcanzar metas (*Nicolas recibe acomodaciones como un tiempo extendido para hacer pruebas y tomar notas.*)

**Modificaciones:** cambios actuales hechos en una tarea, rutina, etcétera para ayudar al individuo a terminar tareas/alcanzar metas al mejor nivel posible dentro del currículo general (*Sophie recibe modificaciones como exámenes más cortos y tareas reducidas en su aula escolar.*)



## Sintaxis versus Semánticas

**Sintaxis:** gramática (*Harry trabaja en su sintaxis en las sesiones de terapia del habla y lenguaje. Él está aprendiendo cómo usar verbos regulares e irregulares apropiadamente.*)

**Semánticas:** significado de la palabra; vocabulario (*Paul tiene problemas con semánticas, particularmente entendiendo la diferencia entre el lenguaje literal y figurativo. En la terapia del habla y lenguaje, nosotros estamos trabajando en el entendimiento del lenguaje figurativo como un idiotismo "está lloviendo gatos y perros."*)

## Comunicación Aumentativa versus Comunicación Alternativa

**Comunicación Aumentativa:** un aparato o herramienta que "añade" o ayuda a una persona a comunicarse (*Josie solo dice unas pocas palabras. Ella usa tarjetas con dibujos para comunicar las palabras que ella no dice. Usando tarjetas de dibujos como una forma de comunicación aumentativa ayuda a sus padres y maestros a entender lo que ella necesita y quiere, por ejemplo "helado."*)

**Comunicación Alternativa:** una nueva o diferente clase de comunicación que reemplaza otra forma de comunicación (hablando) (*Mark no puede hablar. Él tiene un tablón electrónico que habla por él. Él teclea lo que quiere decir en su aparato de comunicación alternativa y oprime el botón "play" para que el aparato diga lo que él escribió.*)

## Oral versus Auditivo

**Oral:** se refiere al lenguaje hablado; o se refiere a la boca (*Maggie tiene que dar una presentación oral en su clase de estudios sociales mañana.*)

**Auditivo:** se refiere al oído o el sentido de audición (*Los compañeros de clase de Maggie escucharán su presentación auditivamente.*)

Para más páginas educativas (Handy Handouts®), visite [www.handyhandouts.com](http://www.handyhandouts.com).

## Productos Serviciales

La siguiente lista de productos de Super Duper® le será útil cuando usted trabaje con niños que tienen necesidades especiales. Visite [www.superduperinc.com](http://www.superduperinc.com) y teclee el nombre o el código de la mercancía en nuestro buscador informático (search). Haz "clic" en las siguientes páginas electrónicas para ver la descripción de cada producto.

*Normal Development Software and Text*  
Artículo #TP-7802

*Webber® Spanish Phonology Cards*  
Artículo #WPCS-99

*Say and Glue® Phonological Awareness for Spanish Speakers*  
Artículo #BK-360

\*Las páginas educativas (Handy Handouts®) de Super Duper® son para el uso personal y educacional solamente. Cualquier uso comercial es estrictamente prohibido.